

UČENJE IZ NAPAK.

Težave, zapleti,
in premisleki
v ustni zgodovini

Treviso / Venezia 10 / 11 oktober 2022



This project has received funding from the European Union's Horizon 2020 research and innovation programme under the Marie Skłodowska-Curie grant agreement No. 839474.



DIREZIONE GENERALE
EDUCAZIONE,
RICERCA E
ISTITUTI CULTURALI

Il convegno è stato realizzato grazie al contributo concesso dalla Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali del Ministero della cultura.

**Treviso, Auditorium CGIL
10 oktober 2022**

14.30 - 18.30

**Vodenje intervjujev,
vzbujanje spominov**

Moderator **Alessandro Casellato**
Università Ca' Foscari Venezia

Uvodni nagovor **Alessandro Portelli**
Circolo Gianni Bosio

Sodelujejo:

Federica Cusan
Università di Torino

Nelagodna imena: ko ustna toponimija
pripoveduje nedeljeno naracijo.

Chiara Calzana

Università di Milano-Bicocca

"Pravzaprav sem ti verjetno povedal
preveč intimne reči...": Vajontova
zbirka spominov in zapleten odnos
med raziskovalcem in sogovornikom.

Vanessa Corrado

Università di Pisa

"No researchers can understand
these feelings": Pripoved med
objavljenimi zgodbami in spominskimi
zamerami. Indijski primer.

Enrico Osvaldi

Università di Bologna

Travme iz otroštva in spomini na
eksodus iz Rusije po revoluciji.

Stefania Pavan

Istresco

"Umazano perilo se pere doma":
pričevanje vs. zaupnost.

Diskusija z **Giovanni Contini**

Aiso

19.00 - 19.30

**Nekdanja civilna
bolnišnica San Leonardo**

Ogled spominske plošče v spomin na
deportacijo slovenskih civilistov v Treviso
med leti 1942-43, vodi Francesca
Meneghetti (Istresco)

**Venezia, Sala Morelli
Palazzo Malfanton Marcorà**

9.30 - 13.00

Poslušanje ob meji

Moderatorica **Urška Lampe**
Università Ca' Foscari Venezia

Uvodni nagovor **Marta Verginella**
Univerza v Ljubljani

Sodelujejo:

Katja Hrobat Virloget

Univerza na Primorskem

Kaj nam pripoveduje tišina?
Opravljanje intervjujev v Istri.

Urška Strle

Univerza v Ljubljani

Spomini na meje in migracije: etične
dileme v ustni zgodovini.

Cecilia Furioso Cenci

Università Ca' Foscari Venezia

Ko prispeš prepozno: izgubljene (in
ponovno najdene) ustnosti med Italijo
in Slovenijo.

Urška Lampe

Università Ca' Foscari Venezia

Ustna zgodovina na italijansko-
slovenski meji: jezikovna in nacionalna
vprašanja.

Diskusija z **Gloria Nemec**

Aiso

14.30 - 18.00

Arhivi ustne zgodovine

Moderator **Igor Pizzirusso**
Istituto nazionale Ferruccio Parri

Uvodni nagovor **Patrick Urru**
Università di Trento

Sodelujejo:

Eloisa Betti

Università di Bologna

Re-konstrukcija ustnega arhiva o
pokolu v Monte Sole.

Corinne Brenko

Muzej novejših zgodovine Slovenije

Nismo vsi enaki! Participativni
pristopi pri oblikovanju muzejskih
razstav kot sredstvo za ohranjanje
avtentičnosti pripovedi o sebi.

**Silvia Calamai in Rosalba
Nodari**

Università di Siena

Opravljanje intervjujev, izzivanje
jezikov: izkušnja z Italijanskim
dialektološkim atlasom.

Greta Fedele e Erica Picco

Associazione di promozione sociale
Lapsus

"To bi raje cenzuriral": travmatični
spomini, naracije o sebi in digitalno
arhiviranje.

Diskusija z **Sara Zanisi**

Istituto nazionale Ferruccio Parri

Znanstveni odbor:

Bruno Bonomo, Alessandro
Casellato, Giovanni Contini, Roberta
Garruccio, Urška Lampe, Gloria
Nemec, Igor Pizzirusso, Elisa
Salvalaggio, Francesca Socrate, Marta
Verginella, Sara Zanisi

Organizirajo:

Associazione italiana di storia orale
(Aiso)

Dipartimento di studi umanistici
dell'Università Ca' Foscari Venezia
Istituto nazionale Ferruccio Parri

Istituto per la storia della Resistenza e
della società contemporanea di Treviso
(Istresco)

V sodelovanju z:

Inštitut IRRIS za raziskave, razvoj in
strategije družbe, kulture in okolja

Istituto veneziano per la storia della
Resistenza e dell'età contemporanea
(IVESER)

Zgodovinsko društvo za južno
Primorsko, Koper

Univerza v Ljubljani, Filozofska fakulteta

Na konferenco se ni potrebno prijaviti in je
odprta za vse zainteresirane, ki lahko s primeri
in vprašanji sodelujejo pri razpravi.

Za sodelovanje na daljavo sledite povezavi ali
uporabite QR kodo.

